

trallallero

festival internazionale di teatro e cultura
per le nuove generazioni

10-18 ottobre 2026

Artegna - Tarcento - Gemona



spettacoli teatrali
e laboratori creativi
per tutte le età

"In quale altro posto si può trovare un simile insieme di persone diverse? Ricchi e poveri di tutte le razze, di tanti paesi, dalle storie diverse, che credono in Dio, Yeovah, Allah, o che non credono in niente, come il miscredente che le parla? E giocano insieme, imparano gomito a gomito e fraternizzano? C'è forse un altro posto in cui Églantine de Saint-André avrebbe la possibilità di incontrare Toussaint Baoulé e di amarlo?"

(Marie-Aude Murail, "Cécile. Il futuro è per tutti", Giunti, 2010; titolo originale "Vive la République!", 2005)

Il tema guida di Trallallero 2025 è: Microcosmi

Microcosmo, letteralmente un "piccolo mondo", rappresentativo dell'intero universo.

La lunga citazione in apertura (da un libro di cui riportiamo volutamente anche il titolo originale francese) è l'estratto di un dialogo tra un direttore (dirigente scolastico) e una giovane docente al primo anno di insegnamento con la sua prima elementare.

La scuola è un microcosmo, e spesso lo specchio più efficace di una comunità (che è a sua volta un microcosmo). Nel bene e nel male.

Tutti quanti siamo parte di una comunità, ed è nostro compito impegnarci a conoscerla e ad esserne soggetti attivi e propositivi. Certo, non sempre andrà tutto come vorremmo. È il principale limite della *res pubblica, della cosa pubblica, della cosa di tutti*. Non è mia, né tua o sua. È fatta un po' da tutti, si chiama democrazia e, anche se non ci rappresenta al 100%, è utile tenersela ben stretta perché, come diceva Winston Churchill (per chiudere con un'altra citazione), *"è la peggior forma di governo, eccezion fatta per tutte quelle altre forme che si sono tentate di sperimentare"*.



teatroalquadrato

trallallero²⁰²⁶

BIGLIETTI SPETTACOLI

Intero 6,00 €

Ridotto 4,00 €

UNDER 14, OVER 65 E SOCI DI TEATRO AL QUADRATO

è possibile acquistare e ritirare i biglietti nei luoghi di spettacolo 30 minuti prima dell'inizio

ATTENZIONE! Alcuni spettacoli sono a capienza limitata.

Consigliata prenotazione.

EVENTI SPECIALI

Ingresso gratuito

ATTENZIONE! Alcuni eventi sono a capienza limitata.

Consigliata prenotazione.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

 www.trallallerofestival.com

 info@trallallerofestival.com

 +39 378 086 5319

da lunedì a venerdì dalle 17.30 alle 19.00

sabato e domenica dalle 11.00 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 16.00

 [trallallerofestival](https://www.facebook.com/trallallerofestival)

 [trallallero_festival](https://www.instagram.com/trallallero_festival)

trallallero PASS

Percorso fedeltà Trallallero Festival 2026

Il mio nome: _____



Hai meno di 14 anni e ami il teatro e la cultura per ragazzi?

Anche nel 2026 torna Trallallero Pass!

Potrai vivere il festival da protagonista e ricevere un premio speciale per la tua fedeltà.

Ecco come funziona:

1. Personalizza il libretto con il tuo nome.
2. Ogni volta che partecipi a un evento con il simbolo "Trallallero Pass", chiedi allo staff di timbrarlo
3. Raggiungi **3 timbri** e riceverai in regalo un **ingresso gratuito** a tutti gli spettacoli della stagione domenicale **"Famiglie a Teatro 2026/27"**

ATTENZIONE:

La giornata di domenica **11 ottobre** (Fuori. Una domenica da vivere insieme) vale come evento unico.



UN PICCOLO PICCOLISSIMO GIARDINO

Wondering Project

C'era una volta una finestra. Fuori, un piccolissimo giardino. Dentro un albero, un uccellino, una casetta e una vecchina. Poche parole, molte azioni, oggetti ed elementi naturali, il racconto segue un filo surreale che accomuna i piccoli spettatori e la narratrice.

A window. Outside, a tiny garden. Inside, a tree, a bird, a little house and an old woman. Few words, lot's of actions, following a surreal storytelling that bonds public and narrator.

Prenotazione obbligatoria (massimo 40 posti)

DOMENICA
11
OTTOBRE

15.00
TARCENTO
Nido Verde

 **2+ ANNI**
 **45 MINUTI**



MARTEDÌ
13
OTTOBRE

9.30
TARCENTO
Teatro Margherita

 **11+ ANNI**
 **60 MINUTI**

ITALO POROMPOMPÒ

Alessandro Lucci - Omozero

Un viaggio alla ricerca di un'Italia fatta di suoni, dialetti, abitudini e gesti che pensiamo di conoscere, ma che nascondono più di una sorpresa. Una cartina prende vita e ci mostra come la diversità sia la vera voce di questo Paese. Un racconto giocoso e profondo, dove ogni parola è una scoperta.

A journey through Italy's sounds, dialects and traditions. A map comes alive, revealing diversity as the country's true voice in a playful story where every word is a discovery

replica mercoledì 14 ottobre, ore 9.00, Artegnà, Teatro Lavaroni
replica venerdì 16 ottobre, ore 11.00, Gemonà, Auditorium ISIS D'Aronco



MARTEDÌ
13
OTTOBRE

BALLOON ADVENTURES

Collettivo Clown

Un palloncino sfugge di mano a due clown, che partono per inseguirlo fino a Balloonìa, il luogo dei sogni perduti, scoppiati e dimenticati. Uno spettacolo poetico e comico che celebra il viaggio, i sogni e la vita, con leggerezza, ironia e meraviglia.

A balloon slips from two clowns' hands, leading them to Balloonìa, where lost and forgotten dreams drift. A poetic, comic show celebrating journeys, dreams and life.

9.45
ARTEGNA
Teatro Lavaroni

 **4+ ANNI**
 **50 MINUTI**



MARTEDÌ
13
OTTOBRE

11.00
NIMIS
Teatro Oratorio

 **5+ ANNI**
 **60 MINUTI**

OFFICINA PROMETEO

Divisoperzero

Un viaggio nel mito di Prometeo che racconta la nascita degli animali, compreso l'essere umano. Una storia sull'origine della vita e di ciò che rende unica la nostra specie: la capacità di pensare, immaginare, creare e porsi delle domande, a partire da quella più antica e profonda: "chi siamo?"

A journey through the myth of Prometheus, telling the origin of animals and humankind. A story about life, imagination and the timeless question that defines us: Who we are?



MERCOLEDÌ
14
OTTOBRE

10.45
GEMONA
Teatro Sociale

 **3+ ANNI**
 **55 MINUTI**

IL GATTO CON GLI STIVALI

Bottega Buffa CircoVacanti

Rimasto solo dopo la morte del padre, Costantino eredita un gatto parlante. Quando gli regala un paio di stivali, dà inizio a un'avventura straordinaria. Astuzia, magia e coraggio trasformano un'insolita eredità in una sorprendente fortuna.

After his father's death, Costantino inherits a talking cat. A pair of boots sparks an extraordinary adventure where wit, magic and courage turn a humble legacy into great fortune.



MERCOLEDÌ
14
OTTOBRE

14.30
TARCENTO
Scuole

 **6-10 ANNI**
 **60 MINUTI**

MATTA MATTA 2.0

VRUM Performing Arts

Tre danzatori, con l'aiuto e il coinvolgimento del pubblico, si muovono in uno spazio in continua evoluzione, costruendolo e reinventandolo senza sosta, utilizzando dei semplici materassini da palestra. Un "gioco" di movimento, coraggio e collaborazione tra danza, immaginazione e avventura.

Matta Matta 2.0 transforms gym mats into a changing landscape. Three dancers and the audience build, move and explore together in a playful adventure celebrating courage, movement and teamwork.



MERCOLEDÌ
14
OTTOBRE

18.00
ARTEGNA
Teatro Lavaroni

 **6-18 MESI**
 **30 MINUTI**

PUF!

KD Pinklec

Due performer in scena accompagnano (simbolicamente e senza parole) il pubblico in un viaggio attraverso ritmo, suoni, luci, colori ed emozioni. Sei quadri poetici che evocano il risveglio, la pioggia, il battito del cuore, la sorpresa e la quiete, in uno spazio sicuro e condiviso.

Two performers guide the audience through a wordless journey of rhythm, sounds, lights, colors and emotions. Six poetic scenes evoke awakening, rain, heartbeat, surprise and calm in a shared safe space





GIOVEDÌ
15
OTTOBRE

NIDO

Teatro Telaio

Una coppia di uccelli lavora alla costruzione di un nido grande e accogliente dove custodire il loro prezioso uovo, ma l'impresa si rivela piuttosto complessa. Tra gag e imprevisti scopriranno che, per proteggere ciò che conta davvero, bisogna lasciare andare il superfluo e ritrovare l'essenziale.

A pair of birds builds a cozy nest for their precious egg, but the task is full of challenges. Through mishaps and humor, they discover that protecting what matters means finding the essential.

9.30 e 14.30
TARCENTO
Teatro Margherita



3-8 ANNI



45 MINUTI



CLAP CLAP

ZaTroCaRaMa

In un parco due ragazzi trasformano il gioco in una sfida, finché scoprono il piacere di collaborare. Tra personaggi fantastici e body percussion, imparano che creare insieme è più bello che competere. Uno spettacolo sul valore dell'amicizia, del gioco e della condivisione.

In a park, two children turn play into a challenge until they discover the joy of teamwork. With fantasy characters and body percussion, they learn that sharing is better than competing.

GIOVEDÌ
15
OTTOBRE

10.00
GEMONA
Teatro Sociale



3+ ANNI



50 MINUTI

replica venerdì 16 ottobre, ore 9.30
Tarcento, Teatro Margherita



GIOVEDÌ
15
OTTOBRE

10.45
ARTEGNA
Teatro Lavaroni

 **6+ ANNI**
 **55 MINUTI**

IL NUOVO VESTITO DELL' IMPERATRICE

Alice Bossi

È il "sequel" della nota fiaba di Andersen. Qui si racconta la storia di Caterina, un'imperatrice guidata da uno specchio che filtra la realtà. Un vestito magico metterà in crisi ogni sua certezza, spingendola a fidarsi di sé e a scoprire che autenticità e libertà possono cambiare il mondo.

A sequel to Andersen's famous tale, telling Caterina's story: an empress guided by a reality-filtering mirror. An invisible dress challenges her certainties, revealing the power of authenticity and freedom.



VENERDÌ
16
OTTOBRE

10.45
ARTEGNA
Teatro Lavaroni

 **3-8 ANNI**
 **50 MINUTI**

VALENTINA VUOLE

Progetto g.g.

Valentina è una bambina-principessa che ha tutto, ma è sempre arrabbiata e urla perché vuole sempre di più. Forse le manca qualcosa che non sa vedere. Per trovarlo dovrà uscire dal suo spazio sicuro, affrontare il mondo e imparare a crescere, tra desideri, capricci e libertà.

Valentina is a little princess who has everything, yet always wants more. Angry and shouting, she must leave her safe space, face the world outside, and learn to grow through desire and freedom.



DOMENICA
18
OCTOBRE

16.30
ARTEGNA
Teatro Lavaroni

 **3+ ANNI**
 **45 MINUTI**



LA PRIMA VOLTA CHE HO FATTO BÙ

Dispari Teatro

Due ragazze si risvegliano in una stanza bianca e, attraverso uno specchio immaginario, entrano nella stanza della memoria. Tra danza, giochi e "prime volte", esplorano i ricordi, si riconoscono e si confrontano, fino a lasciare il passato per ritrovare il presente e aprirsi al futuro.

Two girls awaken in a white room and enter a world of memory through an imaginary mirror. Through dance and "first times," they explore their past, reconnect, and embrace the future.

selezione Call Danza Ragazzi FVG 2026 in sinergia con Arearea e Ortoteatro

16 primo appuntamento della stagione "Famiglie a Teatro 2026/27"

eventi speciali

Microcosmi di teatro e comunità

MERCOLEDÌ 14 e VENERDÌ 16 ottobre, ore 14.00-16.00
ARTEGNA, Teatro Lavaroni

IL GRANDE LIBRO DELLA MEMORIA

a cura di Omozero Teatro
con gli alunni della scuola secondaria di Artegnà

Un libro-oracolo viene costruito e donato alla comunità: Un racconto collettivo: una pagina, una persona. Il libro e i suoi custodi, diventano così strumento di memoria collettiva.



VENERDÌ 16 ottobre, ore 20.45
TARCENTO, Teatro Margherita
per tutti, 40 minuti

FANTASMI DEL BOSCO

La Compagnia della Cornoventraglia
(alunni dell'ISIS Raimondo D'Aronco di Gemona)

Un viaggio nella memoria collettiva del Friuli e dell'Italia: il fascismo, il secondo conflitto mondiale, la resistenza, gli anni del dopoguerra fino alle tensioni del terrorismo e al terremoto del 1976.



Microcosmi d'arte, letteratura e natura

VENERDÌ 9 OTTOBRE, ore 17.00

TARCENTO, Biblioteca civica Pierluigi Cappello

L'ORA DEL RACCONTO

in collaborazione con le lettrici di Nati per Leggere della Biblioteca di Tarcento

SABATO 10 ottobre, ore 10.00

ARTEGNA, Biblioteca comunale e Piazza Marnico/Teatro Lavaroni

6+ anni, 90 minuti

IL GRANDE FIUME

con LONA fanzine

Lettura dell'albo illustrato "Ondina e Goran" di Chiara Signorini Gremigni e a seguire un laboratorio tenuto da LONA fanzine per scoprire come nasce un libro illustrato e crearne uno insieme, tra ambientazioni, personaggi, colori e storie, partendo proprio dal Grande Fiume di Ondina.



Da SABATO 10 a DOMENICA 18 ottobre

BIBLIOTECHE AMBULANTI

Le biblioteche di Artegnà, Tarcento e Gemona espongono i loro libri a tema Microcosmi nei luoghi di spettacolo. Potranno essere sfogliati, letti, e nei giorni successivi presi in prestito. Per chi ama la letteratura, sarà inoltre messa a disposizione una bibliografia tematica curata da Associazione Rasmus.

SABATO 17 ottobre, ore 09.00 (ritrovo)

MONTENARS, Borgo Jouv

8+ anni (massimo 12 partecipanti, accompagnati da un adulto), 180 minuti

ALFABETI NATURALI

con Camilla Tuccillo e Giulia Cornaggia (Casa Langer)

Passeggiata esplorativa fino al Zuc de Crôs (2 km circa), con laboratorio alla ricerca dei pattern macro e micro del paesaggio.



fuori



UNA DOMENICA DA VIVERE INSIEME

Laboratori, esplorazioni, pic-nic in compagnia e spettacolo teatrale all'aperto

in collaborazione con Associazione 0432 e parte del progetto Esplorando - Le esperienze all'aperto come risorsa educativa

DOMENICA 11 OTTOBRE, dalle 10.00 alle 16.00

TARCENTO, NIDO VERDE - Via Lungotorre, fronte n° 57

ore 10.00, 3-8 anni (massimo 25 partecipanti), 120 minuti

UN GRANDE GIORNO D'AUTUNNO

laboratorio, a cura di Associazione 0432

Lettura a voce alta, esplorazioni alla ricerca di cose minuscole (e grandissime!), giochi insieme tra grandi e piccoli a partire dall'albo illustrato Un grande giorno di niente, di B. Alemagna, ed. Topipittori

dalle 12.30 alle 14.00

PIC-NIC AUTOGESTITO

(in compagnia ma ognuno provvede a sé stesso ☺)

ore 15.00

UN PICCOLO, PICCOLISSIMO GIARDINO

spettacolo teatrale, Wondering Project

vedi pagina 5

ore 16.00

MERENDA DI FINE GIORNATA

ATTENZIONE! è consigliato abbigliamento e calzature comodi e "sporchevoli" (siamo pur sempre in un bosco)

Per chi farà il pic-nic, portare un telo o coperta per sedersi a terra

Professionals CHAIN REACTION PROJECT

Chain Reaction è un progetto sostenuto dal MiC-Ministero della Cultura, di cui Trallallero è partner fondatore assieme ad altri 5 festival italiani a vocazione internazionale ed Assitej-Italia, che dal 2020 sviluppa e promuove azioni e relazioni internazionali nel teatro per le nuove generazioni.

Nel biennio 2026/2027 Chain Reaction propone "Grand Tour in Italia": un dispositivo che offre ai professionisti internazionali un'immersione profonda nel teatro ragazzi italiano, facilitandone la partecipazione non solo ai festival partner, ma accompagnandoli alla scoperta degli altri spazi di creazione artistica che il territorio offre.

Le azioni del Grand Tour collegate a Trallallero 2026 saranno:

Chain Reaction is a project supported by the Italian Ministry of Culture, with Trallallero as a founding partner alongside five other Italian festivals with an international focus and Assitej-Italia. Since 2020, it has fostered international exchange and collaboration in theatre for young audiences.

Chain Reaction's proposal for 2026–2027 is the "Grand Tour of Italy", an initiative offering international professionals an in-depth immersion in Italian theatre for young audiences. It facilitates their participation in the partner festivals and guides them in discovering the artistic creation spaces and opportunities each Region has to offer.

The Grand Tour opportunities during the 2026 Trallallero Festival are:

dal 5 al 7 ottobre 2026, Čakovec (Croazia)

Partecipazione come delegazione italiana al **9th Croatian TYA Puppet Theatre Showcase (29th Gathering Assitej Croatian Centre)** per presentare il sistema del teatro ragazzi italiano.

MERCOLEDÌ 14 ottobre, ore 16.00, 90 minuti

ARTEGNA, teatro Lavaroni

WELCOME MEETING

Incontro tra operatori del FVG e ospiti internazionali. introduzione del Grand Tour e presentazione del dispositivo "Criticare ad Arte" di Matearium.
Meeting between Italian and foreign professionals. Grand Tour introduction and presentation of Matearium's Feedback Time project.

GIOVEDÌ 15 ottobre

TAPPA 1

Udine, Arearea "Lo Studio"

ore 14.30

Incontro con la compagnia di danza contemporanea Arearea: visita a "Lo Studio", rinnovato spazio artistico per laboratori, produzioni e programmazione, curiosando sul nuovo progetto produttivo "Scilla e Cariddi".

Knowing Arearea Dance Company . Visiting "Lo studio", renewed artistic space, and discovering "Scylla and Charybdis" new production underway.

GIOVEDÌ 15 ottobre

TAPPA 2

Rive d'Arcano, Mulino Nicli/Magazzino delle Arti

ore 16.45

6+ anni, 25 minuti (work in progress)

POSTUMO umano post umano

CrepaMuro Teatro

In un mondo di rifiuti, la materia si anima e genera Postumo, creatura post-umana. Scoprendo le tracce dell'umanità perduta, si interroga su chi siamo stati e cosa resta di noi.

In a world of waste, matter gives rise to Postumo, a post-human being searching for what remains of humanity.

ore 17.15, 45 minuti

coffee break, visita e presentazione della residenza artistica e delle attività al Magazzino delle Arti

Coffee break, visit and presentation of the space and activities at the Magazzino delle Arti

ore 18.00, 90 minuti

FEEDBACK TIME - we are all in the same drama

Criticare ad Arte, a cura di Mateatrium - laboratorio permanente di scrittura

Discutere attorno a uno spettacolo ("Postumo") senza smontarlo. Imparare a dare e ricevere feedback efficaci per progredire nel lavoro di creazione e proporre strumenti utili di critica e autocritica costruttiva.

Discussing a performance ("Postumo") without taking it apart. Learning to give and receive effective feedback to support the creative process and develop constructive criticism and self-criticism.

L'incontro sarà tenuto in lingua inglese.
The meeting will be in english.

VENERDÌ 16 ottobre

TAPPA 3

Porpetto, BRAT

ore 15.00, 90 minuti

Incontro con la compagnia BRAT: il lavoro specifico sulla commedia dell'arte, la produzione, il laboratorio di costruzione di maschere, con visita allo spazio prove e residenza.

Knowing the BRAT Company: the specific work on Commedia dell'arte, the productions, the making of masks, visiting the space and furthermore...

Altri eventi collegati al Grand Tour:

sabato 17 (ore 16.00) e domenica 18 (ore 11.00)

NUNC spettacolo della compagnia Brat
presso Hangar Teatri, Trieste

martedì 20/10 - domenica 01/11

Stardust Festival (La Piccionaia), Vicenza

Professionals

BLOOMING

azioni di formazione e professionalizzazione artisti under 35
al Mulino Nicli di Rive d'Arcano, in collaborazione con Servi di Scena aps

residenze artistiche del percorso di sostegno produttivo per artisti emergenti

artista selezionata: Jasmine Monti

progetto: **BIANCO**

dal 15 al 20 giugno 2026

compagnia selezionata: CrepaMuro Teatro

progetto: **POSTUMO umano post-umano**

dal 10 al 14 agosto 2026

Masterclass di alta formazione nel teatro per le nuove generazioni

LO SPAZIO TRA I FILI D'ERBA

a cura di Ketti Grunchi e Delfina Peverè

dal 17 al 20 agosto 2026

calendario

PROFESSIONALS

EVENTI

SPETTACOLI

LABORATORI

ORA	LUOGO	TITOLO	ETÀ		pg
-----	-------	--------	-----	---	----

Venerdì 9 ottobre 2026

17.00	Tarcento, Biblioteca	L'ora Del Racconto	3+	60'	18
-------	----------------------	--------------------	----	-----	----

Sabato 10 ottobre 2026

10.00	Artegna, Biblioteca	Il Grande Fiume	6+	90'	18
-------	---------------------	-----------------	----	-----	----

Domenica 11 ottobre 2026

10.00	Tarcento, Nido Verde	Un Grande Giorno D'autunno	3-8	120'	19
15.00	Tarcento, Nido Verde	Un Piccolo, Piccolissimo Giardino	2+	45'	5

Martedì 13 ottobre 2026

9.30	Tarcento, T. Margherita	Italo Porompompò	11+	60'	6
9.45	Artegna, T. Lavaroni	Balloon Adventures	4+	50'	7
11.00	Nimis, T. Oratorio	Officina Prometeo	5+	60'	8

Mercoledì 14 ottobre 2026

9.00	Artegna, T. Lavaroni	Italo Porompompò	11+	60'	6
10.45	Gemona, T. Sociale	Il Gatto con gli Stivali	3+	55'	9
14.00	Artegna, S. Consiliare	Il Grande Libro della Memoria	5+	120'	17

14.30	Vedronza, Scuole	Matta Matta 2.0	6-10	60'	10
16.00	Artegna, T. Lavaroni	Incontro Operatori Internazionali-FVG		90'	20
18.00	Artegna, T. Lavaroni	PUF!	6-12 mesi	30'	11

Giovedì 15 ottobre 2026

9.30	Tarcento, T. Margherita	Nido	3-10	50'	12
10.00	Gemona, T. Sociale	Clap Clap	3+	50'	13
10.45	Artegna, T. Lavaroni	Il Nuovo Vestito dell'Imperatrice	6+	55'	14
14.30	Tarcento, T. Margherita	Nido	3-10	50'	12
14.30	Udine, Arearea	Grand Tour: Tappa 1		90'	21
16.45	Rive D'Arcano, Mulino Nicli	Postumo: Umano Post-Umano	6+	25'	21
17.15	Rive D'Arcano, Mulino Nicli	Grand Tour: Tappa 2		45'	21
18.00	Rive D'Arcano, Mulino Nicli	Feedback Time Matearium		90'	22

Venerdì 16 ottobre 2026

9.30	Tarcento, T. Margherita	Clap Clap	3+	50'	13
10.45	Artegna, T. Lavaroni	Valentina Vuole	3-8	50'	15
11.00	Gemona, Audit. D'Aronco	Italo Porompompò	11+	60'	6
14.00	Artegna, T. Lavaroni	Il Grande Libro della Memoria	5+	120'	17
15.00	Porpetto, BRAT	Grand Tour: Tappa 3		90'	22
20.45	Tarcento, T. Margherita	Fantasmì del Bosco		40'	17

Sabato 17 ottobre 2026

9.00	Montenars, Borgo Jouf	Alfabeti Naturali	8+	180'	18
------	-----------------------	-------------------	----	------	----

Domenica 18 ottobre 2026

16.30	Artegna, T. Lavaroni	La Prima Volta che ho Fatto Bu	3+	45'	16
-------	----------------------	--------------------------------	----	-----	----

VENGO ANCH'IO A teatro

FAMIGLIE A TEATRO 2026/27

STAGIONE DOMENICALE PER FAMIGLIE (13^a edizione)

*in collaborazione con gli Amici del Teatro di Artegnà
al Teatro Lavaroni di Artegnà*

Presto disponibile il programma completo,
scopriilo qui



dal 28 novembre al 3 dicembre 2026

SETTIMANA DEL LIBRO

XXIX^a edizione • Istituto Comprensivo di Tarcento

Eventi espositivi, letture, laboratori e incontri per le scuole di Tarcento,
Lusevera, Magnano in Riviera, Nimis e Taipana



Trallallero festival 2026

direzione artistica Maria Giulia Campioli e Claudio Mariotti

biglietteria e rapporti con le scuole Giusy Cozzutti

grafica e social media Adi Costalunga

supporto organizzativo Hava Toska

rapporti con le compagnie Roberta Zucchiati

web editor Anna Pittini

ufficio stampa Eleonora Cuberli

documentazione fotografica Gino Nardo

illustrazioni Chiara Signorini Gremigni

coordinamento tecnico Claudio Parrino

staff tecnico Matteo Coda,

Davide Guarnieri e Maurizio Tell

staff Adriana Bardi, Roberto Leandro Pau,

Patrick Platolino e Gabriel Ilie

trallallero²⁰₂₆

festival internazionale di teatro e cultura
per le nuove generazioni



teatroalquadrato

CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



FONDAZIONE
FRIULI

Fondazione **Pietro Pittini** ¹¹¹



Comunità di Montagna
del Gemonese



Comunità di Montagna
del Natisone e Torre



Grazie ai Soci di

PrimaCassa
CREDITO COOPERATIVO FVG



Comune di
Tarcento



Comune di
Arterga



Comune di Gemona
del Friuli

PARTNER



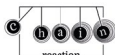
ERT
Ente Regionale Teatrale
del Friuli Venezia Giulia



RASMUS
Associazione Culturale



SERVI DI SCENA
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE
DAL 1998



NUOVO
TEATRO
LAVARON
ARTERGA



Compagnia
Arearea

